

Les plus célèbres...



A. Bogolioubov, par E. Répine
(1882, musée Raditchev, Saratov)

Alexis Petrovitch BOGOLIOUBOV
(1824-1896)

Peintre de marines, ami d'Eugène Isabey rencontré à Paris en 1857, il fut l'un des premiers artistes russes à séjourner à Veules. Enthousiaste, il y revint durant trente ans et y conduisit des générations d'étudiants de l'académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg.



V. Polenov, par E. Répine
(1877, galerie Tretiakov, Moscou)

Vassili Dmitrievitch POLENOV
(1844-1927)

Peintre d'histoire formé à l'académie, Polenov découvrit sa vocation de peintre de paysage lors d'un séjour à Veules en 1874. Par la suite, il devint le chef de file de l'école du paysage russe du XIX^e siècle.



Autportrait, par E. Répine
(1878, musée Russe, Saint-Petersbourg)

Ilia Efimovitch REPINE
(1844-1930)

«...après l'Ukraine et après la Volga, c'est à Veules que j'ai reçu ma troisième leçon de peinture!». Les paysages et les portraits peints par Repine en 1874 durant son voyage en France et notamment à Veules, sont marqués par une veine réaliste qu'il n'abandonnera jamais.